

Chère qualité cinéma

T. Crauwels et R. Sas



Blu-Ray a damé le pion au HD-DVD dans la course au titre de nouvelle norme d'image haute définition. Pour le reste, peu de changements. Les prix restent élevés, sans compter qu'une image optimale requiert impérativement tout un arsenal technologique. Les impatients trouveront déjà un Maître-Achat à partir de 264 €.

En février 2008, le Blu-Ray a décroché la palme des supports physiques d'images haute définition. Inventeur du format HD-DVD, Toshiba a enterré la hache de guerre et abandonné son format. Déclaration du fabricant : à vrai dire, les images HD ne sont pas vraiment nécessaires, un bon lecteur DVD délivre une qualité plus que suffisante au consommateur.

Nous avons envoyé 16 lecteurs Blu-Ray au laboratoire pour un test approfondi, afin de vérifier l'affirmation de Toshiba. Nous avons comparé leurs performances, entre eux mais aussi par rapport à 3 lecteurs DVD plus récents pourvus d'un "upscaler". Ce dispositif optimise le signal DVD pour les téléviseurs HD. Il s'agit d'un modèle de base (environ 60 €), d'un modèle haut de gamme (environ 400 €) et de la réplique de Toshiba aux lecteurs Blu-Ray : un lecteur DVD de classe moyenne (150 €).

Une image très nette

La qualité d'image est l'une des grandes promesses du Blu-Ray. La totalité des lecteurs Blu-Ray testés tiennent cette promesse haut la main pour la reproduction de films haute définition. Celle d'un DVD classique s'avère, quant à elle, bonne à très bonne.

Attention, seuls trois fabricants fournissent un câble HDMI avec l'appareil. Pour les autres, il vous en coûtera de 10 à 20 €. En effet, le fabricant prévoit uniquement un câble composite, qui ne prend en charge que la résolution d'image standard.

Les détails plus fins du Blu-Ray seront uniquement perceptibles si votre écran est suffisamment grand et que la distance de vision est assez cour-

te. Concrètement, à une distance de 3 mètres, vous obtiendrez un résultat optimal avec un écran d'au moins 32 pouces (soit 81 cm). Très populaires à l'heure actuelle, les téléviseurs de 42 pouces (106 cm) nécessitent une distance de 4 mètres ou moins.

Si votre salon ne permet pas une telle configuration, le jeu n'en vaut pas la chandelle. De fait, un lecteur DVD classique récent délivre exactement le même résultat. Les lecteurs testés permettent d'adapter la dimension de l'image ("upscale" - jusque 1080 p) de telle sorte que la qualité d'image est conservée, ce dont un ancien lecteur DVD ou un ancien écran plat sont incapables. Mais Toshiba ne semble obtenir que partiellement gain de cause.

Finie l'image hachée

Les anciens lecteurs Blu-Ray présentent souvent une image hachée, a fortiori pour les scènes panoramiques. Ceci s'explique par l'incapacité du lecteur à composer avec la vitesse de film standard de 24 images par seconde (fps). Ce problème a disparu sur les lecteurs de nouvelle génération. Ceci étant, le problème peut aussi venir de votre téléviseur : les anciens modèles sont uniquement prévus pour 25 ou 50 images par seconde. Pour compenser cette différence, vous pouvez jouer sur les paramètres des nouveaux lecteurs et obtenir une image de bonne qualité, qui ne sautille pas. Vous pouvez également modifier le nombre de lignes de définition (720 ou 1080) de votre lec-

teur pour obtenir une meilleure image. Bref, il vous faudra jongler avec tous les boutons.

Nous déplorons que malgré l'évolution technologique, l'utilisateur soit plus que jamais contraint de procéder à des réglages compliqués pour obtenir satisfaction. La règle d'or est toujours de rigueur : avant d'acheter une nouvelle technologie, mieux vaut attendre qu'elle soit arrivée à maturité.

Un son cristallin ?

Une image haute définition va nécessairement de pair avec un son haute définition. Les deux formats sonores classiques, DTS et Dolby Digital, se déclinent également en HD : DTS-HD

LECTEURS BLU-RAY : DESCRIPTION ET RÉSULTATS DU TEST (classés par ordre décroissant de qualité)																	
MARQUE et modèle	DESCRIPTION							RÉSULTATS DU TEST						PRIX (en €) en novembre 2008			
	Compatibilité		Connexions				Qualité de l'image	Bruit	Consommation électrique	Souplesse d'emploi			APPRÉCIATION GLOBALE	min.	max.		
	protocole CEC	BD-R/BD-RE	AVCHD à partir du DVD	AVCHD à partir de la carte SD	sortie amb. analogique (1)	sortie audio numérique (2)				lecteur de cartes SD	port USB sur la face avant	image HD				image DVD	BD-Live
Lecteurs Blu-Ray																	
★ LG BD300	✓	✓			optique, électrique	✓	✓	+	+	+	+	+	+	+	+	264	343
SONY Playstation 3 (3)	✓	✓			optique	✓		+	+	+	+	+	+	+	+	406	430
PANASONIC DMP-BD55EG-K	✓	✓	✓	✓	7.1 optique photo			+	+	+	+	+	+	+	+	360	500
PANASONIC DMP-BD35EF-K	✓	✓	✓	✓	optique			+	+	+	+	+	+	+	+	280	400
SAMSUNG BD-P2500 XEF	✓	✓	✓		7.1 optique			+	+	+	+	+	+	+	+	320	449
YAMAHA BD-S2900	✓	✓	✓	✓	5.1 optique, électrique			+	+	+	+	+	+	+	+	889	1 049
SONY BDP-S550	✓	✓	✓		7.1 optique, électrique			+	+	+	+	+	+	+	+	326	446
ONKYO DV-BD606	✓	✓			optique, électrique photo			+	+	+	+	+	+	+	+	509	599
DENON DVD-2500BT	✓	✓						+	+	+	+	+	+	+	+	935	1 099
PHILIPS BDP-7200	✓	✓	✓		5.1 optique, électrique		✓	+	+	+	+	+	+	+	+	338	449
SONY BDP-S350	✓	✓	✓		optique, électrique			+	+	+	+	+	+	+	+	233	365,5
PIONEER BDP-LX71	✓	✓	✓		7.1 optique, électrique photo, mp3			+	+	+	+	+	+	+	+	679	818
SAMSUNG BD-P1500	✓	✓	✓		optique photo, mp3			+	+	+	+	+	+	+	+	212	362
SHARP BD-HP215	✓	✓	✓		optique			+	+	+	+	+	+	+	+	255	300
LOEWE Blutech Vision	✓				5.1 optique, électrique photo		✓	+	+	+	+	+	+	+	+	759	799
Lecteurs dvd																	
SAMSUNG DVD-1080P8								+									
TOSHIBA XD-E500								+									
DENON DVD-1940								+									

(1) Pour tous les formats audio ambiophoniques (2) Uniquement pour DTS et Dolby Digital (3) Résultats pour l'appareil avec la télécommande optionnelle de Sony. Sans celle-ci, le prix est 30 € moins cher et le modèle obtient +/□ comme appréciation globale car la facilité d'emploi des manettes de jeu est sanctionnée d'un ⊖.

★◎
LG BD300



et Dolby TrueHD. Ces nouveaux formats devraient garantir une meilleure expérience sonore. Même si le son est bon, la différence avec un format classique est à peine audible. Vous devez disposer de facultés auditives hors du commun, posséder une installation audio de première qualité et monter le volume avant de remarquer une très légère différence entre l'ancien et le nouveau.

Ne succombez pas à la tentation d'un nouvel amplificateur ou d'un lecteur Blu-Ray plus onéreux associant sorties numériques et analogiques : les anciens formats audio obligatoirement présents sur chaque disque Blu-Ray seront lus sans le moindre problème via votre vieil amplificateur. Si vous souhaitez toutefois profiter d'un son de qualité optimale, mieux vaut investir dans de bons haut-parleurs.

Notre test comporte une exception : dépourvu de sortie audio numérique électrique ou optique, le Denon DVD-2500BT possède uniquement une connexion HDMI. Pour le raccorder, vous aurez donc besoin d'un amplificateur nouvelle génération compatible.

Interactivité annoncée

Avec cette nouvelle génération de lecteurs, l'interactivité reste l'argument marketing numéro un. La fonction image dans l'image (par ex. un réalisateur fournit une explication sur son image dans une petite vignette insérée dans le film) s'accompagne du "BD-Live". Ceci vous permet d'installer de nouvelles applications via internet. Vous pouvez par ex. participer à un quiz, rendre une visite virtuelle sur les lieux de tournage, etc. Les applications sont toutefois très limitées et tout

sauf impressionnantes. En outre, elles pèchent par un manque de rapidité flagrant, sauf sur la Playstation 3 de Sony.

Autres bonus

De manière générale, ces nouveaux lecteurs Blu-Ray possèdent seulement une poignée de fonctionnalités supplémentaires.

► La Playstation 3 de Sony est compatible DLNA. Ceci signifie que vous pouvez raccorder votre lecteur à votre réseau domestique via un câble réseau. Grâce au protocole DLNA, vous accédez facilement aux photos, chansons, vidéos, etc. sauvegardées sur votre PC ou un autre appareil.

► Si vous aimez tourner et visionner des petits films, votre lecteur doit être compatible AVCHD, le format d'enregistrement de la majorité des nouveaux caméscopes HD. Seul le modèle Loewe ne peut composer avec cette norme, ni avec les disques Blu-Ray gravés.

► La face avant est parfois pourvue d'un port USB. Vous pouvez l'utiliser pour lire des MP3 ou des chansons depuis votre clé mémoire. Le port USB situé à l'arrière du lecteur sert entre autres à la mise à jour du micrologiciel.

► Si votre lecteur est compatible avec le protocole CEC, vous pouvez l'utiliser via une télécommande unique en même temps que les autres appareils compatibles.

Conviviaux, mais lents

Les lecteurs sont généralement faciles à utiliser. Mais leur temps de réaction laisse à désirer : en moyenne ils mettent 27 secondes pour démarrer, puis 35 secondes pour charger un disque. La Playstation de Sony est la plus rapide, avec respectivement 16 et 27 sec. Le modèle Loewe est le plus lent du test avec respectivement 39 et 41 sec (sans le mode énergivore Quick Boot).

La commande à distance avec boutons éclairés s'avère très pratique pour les amateurs de salles obscures. Nous avons mis une mauvaise note à la Playstation, car les manettes de jeu utilisées comme télécommande n'ont rien d'intuitif. Heureusement, vous pouvez acheter une télécommande classique, qui vous coûtera quand même une trentaine d'euros.

Modération dans la consommation et le bruit

En mode veille, la consommation de tous les lecteurs Blu-Ray est inférieure à 1 watt. En fonctionnement, la consommation reste également modérée, sauf pour la Playstation de Sony qui engloutit quelque 100 watts ! Loewe, Sharp et Sony ont équipé leurs lecteurs d'un mode Quick Boot qui permet un démarrage beaucoup plus rapide, mais énergivore, et donc coûteux : de 8 et 17 watts.

Pour ce qui est du bruit, aucun souci : tous les modèles testés sont particulièrement discrets. Seuls les ventilateurs des modèles d'Onkyo et du Samsung BD-P2500 XEF sont légèrement perceptibles.



MAÎTRE-ACHAT

Même si les prix ont quelque peu reculé par rapport à l'année dernière, les lecteurs Blu-Ray restent globalement onéreux. L'appareil le moins cher du test est à 212 €. Les films eux-mêmes coûtent environ 10 euros de plus que pour un DVD, soit 20 à 30 € par disque. Nous tablons sur des baisses de prix plus prononcées l'année prochaine.

Si vous bénéficiez de conditions optimales et que vous souhaitez profiter d'une image haute définition, mieux vaut choisir le **LG BD300** (264 € - 343 €). Cet appareil est non seulement le meilleur du test, mais également notre Maître-Achat grâce à son bon rapport qualité-prix. Pour la plupart des consommateurs, l'achat d'un nouveau lecteur de DVD prévu pour 1 080 p sera plus avantageux qu'un lecteur Blu-Ray : la différence n'est pas visible lorsque vous êtes assis à plus de 3 mètres (sur un téléviseur de 32 pouces), ce qui est souvent le cas dans nos maisons.